PREMI, MENZIONI E RICONOSCIMENTI

2026

- Vincitore della Segnalazione In Scena! Italian Theater Festival NY, assegnata nell'ambito del Premio Hystrio Scritture di Scena 2026, con il testo *Il chiasso delle cose*. Il riconoscimento prevede la traduzione del testo in inglese, un percorso di mentorship con un autore statunitense e una lettura scenica a New York nel 2027.
- Selezionato dal comitato italiano di Eurodram 2026, rete europea di traduzione e promozione teatrale, per la diffusione internazionale della drammaturgia italiana contemporanea all'estero con il testo *Gli ultimi granelli di sabbia*.
- Vincitore del premio Emanuele Carboni con il testo *Dove tutte le regole sono diverse*.
- Vincitore del premio Carlo Annoni 2026, la cui premiazione si svolge al Piccolo Teatro di Milano, con il testo *Hinterland*.
- Vincitore del bando di nuova drammaturgia del Teatro Stabile di Catania con il testo *Gli ultimi granelli di sabbia.*

2025

- Vincitore di Toscana Terra Accogliente con il progetto *Dove tutte le regole sono diverse* (vecchio titolo: *In fondo a un milione di stelle*.)
- Vincitore del premio *Giuseppe Bepo Maffioli 2025* nell'ambito del GEA – Treviso Contemporary Theater Festival con il testo *Gli ultimi granelli di sabbia*.
- Finalista al bando di nuova drammaturgia del Teatro Stabile di Catania con il testo *Le voci di Virginia Woolf.*
- Segnalato da Situazione Drammatica | Il Copione per Hystrio Festival 2025, al Teatro Elfo Puccini, con il testo *Hinterland*.

2024

- Finalista al bando di nuova drammaturgia del Teatro Stabile di Catania con il testo *Tre Giorni.*
- Finalista al festival Inventaria con lo spettacolo *In un'altra vita.*
- Selezione al festival InDivenire con lo spettacolo *Fino alla fine di tutto*.
- Selezione al Milano Fringe OFF con lo spettacolo *La Donna di Pietra.*

2023

- Menzione Speciale al premio Giuseppe Bepo Maffioli nell'ambito del GEA - Treviso Contemporary Theater Festival con il testo *Quando Arriva Briseide*.
- Finalista al Premio InediTO – Colline di Torino con il testo *Quando Arriva Briseide*.
- Vincitore del premio PaT - Passi Teatrali per la drammaturgia italiana contemporanea 2023 con il testo *Quando Arriva Briseide*.
- Finalista alla sezione drammaturgia della rassegna #PILLOLE2023 di Fortezza EST con il testo *Quando Arriva Briseide.*
- Menzione speciale al bando di nuova drammaturgia Prosit! con il testo *Tre Giorni*.

2022

- Semifinalista al bando registi/e under 35 de La Biennale Teatro di Venezia con lo spettacolo *In un'altra vita.*
- Vincitore della call "Il teatro non si rassegna" con lo spettacolo *Volevo solo regalargli un cappello.*

2021

- Menzione speciale al Premio PaT – Passi Teatrali per la drammaturgia italiana contemporanea con il testo *Tre Giorni*.

2020

- Partecipazione alla Biennale Teatro di Venezia con lo spettacolo *La Scelta Giusta*.
- Vincitore del premio SIAD Calcante con il testo *Tre Giorni*.
- Vincitore del Premio Pubblicazione Silvano Ambrogi con il testo *Tre Giorni*.

2019

- Terzo classificato al Premio CENDIC Segesta con il testo *Tre Giorni*.