

**MUTAVERSO TEATRO**  
(LA) QUINTA STAGIONE  
programma gennaio | maggio 2020

**TEATRO ANTONIO GHIRELLI**

#APERTURA DI STAGIONE #FOCUS #DOPPIO SPETTACOLO

**Teatrino Giullare**

★ 22 gennaio | **FINALE DI PARTITA**

di **Samuel Beckett** | diretto e interpretato da **Giulia dell'Ongaro, Enrico Deotti**

★ 23 gennaio | **ALLA META**

di **Thomas Bernhard** | costruito, diretto e interpretato da **Giulia dell'Ongaro, Enrico Deotti**

**AUDITORIUM CENTRO SOCIALE**

★ 31 gennaio | **Unterwasser**

**MAZE**

concept, creazione, performer **Valeria Bianchi, Aurora Buzzetti, Giulia De Canio**

music and sound design **Posho** progettazione luci **Matteo Rubagotti**

**EX CHIESA DEI MORTICELLI**

★ 8 febbraio | **369 gradi**

**PICCOLI FUNERALI**

di **Maurizio Rippa** con **Maurizio Rippa** (voce) e con **Amedeo Monda** (chitarra)

ispirato all'*Antologia di Spoon River* di Edgar Lee Masters e a *Cartoline dai Morti* di Franco Arminio

- (max 50 persone, prenotazione consigliata)

**A CASA DI ANDREA ONLUS**

★ 13 febbraio | **Nano Egidio**

**LUISA, UNO SGUARDO OLTRALPE**

*Soap Opera moderna e contemporanea*

di **Marco Ceccotti, Simona Oppedisano, Francesco Picciotti** con **Marco Ceccotti, Francesco Picciotti**

- (max 50 persone, prenotazione consigliata)

**AUDITORIUM CENTRO SOCIALE**

★ 21 febbraio | **Gold, Infinito, Riccione Teatro**

**SEGNALE D'ALLARME | LA MIA BATTAGLIA VR**

di **Elio Germano, Chiara Lagani** con **Elio Germano** regia **Elio Germano, Omar Rashid**

**spettacolo in realtà virtuale per n. 35 persone alla volta. Prenotazione del turno obbligatoria**

turni: ore 17 | 19 | 21 | 22.30

**PICCOLO TEATRO DEL GIULLARE**

★ 27 - 28 febbraio | **Esecutivi per lo Spettacolo, Artisti Drama**

**LA VECCHIA** *Commedia malincomica*

drammaturgia e regia **Rita Frongia** con **Marco Manchisi, Stefano Vercelli**

lo spettacolo è parte del progetto **La trilogia del tavolino**

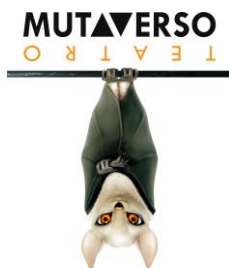
**(LA) QUINTA STAGIONE**

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA **VINCENZO ALBANO**

SALERNO gennaio | maggio 2020

organizzazione generale

ERRE TEATRO



## EX CHIESA DEI MORTICELLI

★ 5 marzo | **Levi edelfool**

### **YORICK – unplugged**

*Un Amleto dal sottosuolo*

scritto, diretto e interpretato da **Simone Perinelli**

- (max 50 persone, prenotazione consigliata)

## A CASA DI ANDREA ONLUS

★ 12 marzo | **Ivan Talarico**

### **UN ELEFANTE NELLA STANZA**

*Concerto solo*

di e con **Ivan Talarico**

- (max 50 persone, prenotazione consigliata)

## PICCOLO TEATRO DEL GIULLARE

#FOCUS #DOPPIOSPETTACOLO

**Caroline Baglioni | Michelangelo Bellani**

★ 19 marzo | **GIANNI** *ispirato alla voce di Gianni Pampanini*

di e con **Caroline Baglioni** regia **Michelangelo Bellani** supervisione alla regia **C.L Grugher**

★ 20 marzo | **MIO PADRE NON È ANCORA NATO**

di **Caroline Baglioni, Michelangelo Bellani** con **Caroline Baglioni** regia **Michelangelo Bellani**

*gli spettacoli sono parte del progetto **La trilogia dei legami***

## AUDITORIUM CENTRO SOCIALE

★ 27 marzo | **Fabiana Iacozzilli, CrAnPi**

### **LA CLASSE**

*Un docupuppets per marionette e uomini*

collaborazione alla drammaturgia **Marta Meneghetti, Giada Parlanti, Emanuele Silvestri**

collaborazione artistica **Lorenzo Letizia, Tiziana Tomasulo, Lafabbrica**

performer **Michela Aiello, Andrei Balan, Antonia D'amore, Francesco Meloni, Marta Meneghetti**

scene e marionette **Fiammetta Mandich**

## EX CHIESA DEI MORTICELLI

★ 4 aprile | **Principio Attivo Teatro**

### **LA MANUTENZIONE DELLA SOLITUDINE**

reading poetico di **Giuseppe Semeraro** musiche eseguite dal vivo di **Leone Marco Bartolo**

- (max 50 persone, prenotazione consigliata)

## A CASA DI ANDREA ONLUS

★ 9 aprile | **Claudio Morici**

### **LUI E LEILA**

di **Claudio Morici** e **Daniele Parisi** con **Claudio Morici**

- (max 50 persone, prenotazione consigliata)

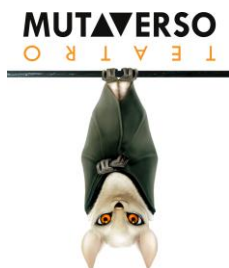
## (LA) QUINTA STAGIONE

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA **VINCENZO ALBANO**

SALERNO gennaio | maggio 2020

organizzazione generale

ERRE TEATRO



## AUDITORIUM CENTRO SOCIALE

★ 17 aprile | **Piccola Compagnia Dammacco**

### L'INFERNO E LA FANCIULLA

con **Serena Balivo**

ideazione e drammaturgia **Mariano Dammacco, Serena Balivo**

regia **Mariano Dammacco**

## AUDITORIUM CENTRO SOCIALE

★ 24 aprile | **Teatro Pubblico Incanto**

### BLUES

scritto e diretto da **Tino Caspanello** con **Francesco Biolchini** scene e costumi **Cinzia Muscolino**

## EX CHIESA DEI MORTICELLI

★ 9 maggio | **Bartolini Baronio**

### QUANDO IL BAMBINO ERA BAMBINO

*Sguardi dentro la terra sonora di Peter Handke*

dai libri *Infelicità senza desideri* e *Il canto della durata*

con **Tamara Bartolini, Michele Baronio**

drammaturgia **Tamara Bartolini** musica e canzoni **Michele Baronio**

- (max 50 persone, prenotazione consigliata)

## TEATRO ANTONIO GHIRELLI

★ 13 maggio | un progetto tutorato da **Le Belle Bandiere**

### MARE

di e con **Francesca Pica** supervisione di **Elena Bucci**

★ 15 maggio | **Formiche di Vetro Teatro**

### TRITTICO DEL MIO BYTE

scritto, diretto e interpretato da **Luca Trezza**

★ 20 maggio | **Atir Teatro Ringhiera**

### E BASTAVA UN'INUTILE CAREZZA A CAPOVOLGERE IL MONDO

*Racconto anarchico e poetico di Piero Ciampi*

un progetto di **Arianna Scommegna** e **Massimo Luconi**

con **Arianna Scommegna** arrangiamento e drammaturgia musicale **Giulia Bertasi**

alla fisarmonica **Giulia Bertasi** regia **Massimo Luconi**

★ 22 maggio | **Fanny&Alexander**

### SANTA RITA AND THE SPIDERS FROM MARS

*Variazioni tra Paolo Poli e David Bowie*

con e a cura di **Marco Cavalcoli**

★ 24 maggio | **Fortebraccio Teatro**

### LA DELICATEZZA DEL POCO E DEL NIENTE

*Roberto Latini legge Mariangela Gualtieri*

di **Mariangela Gualtieri** voce **Roberto Latini** musiche e suono **Gianluca Misiti**

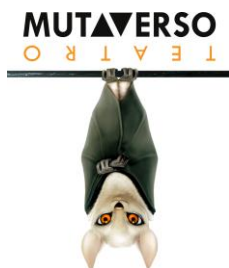
## (LA) QUINTA STAGIONE

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA **VINCENZO ALBANO**

SALERNO gennaio | maggio 2020

organizzazione generale

ERRE TEATRO



## INFO GENERALI

### PER CONTATTI

[info@erreteatro.it](mailto:info@erreteatro.it) | [stampa@erreteatro.it](mailto:stampa@erreteatro.it) | 329 4022021

[facebook.com/erreteatro](https://www.facebook.com/erreteatro)

[instagram.com/erreteatro](https://www.instagram.com/erreteatro)

[twitter/ ErreTeatro](https://twitter.com/ErreTeatro)

### INIZIO SPETTACOLI

ORE 21, DOVE NON DIVERSAMENTE SPECIFICATO

A SPETTACOLO INIZIATO NON SARÀ CONSENTITO L'ACCESSO IN SALA

### BIGLIETTO UNICO INTERO

12 EURO

18 EURO SOLO PER LO SPETTACOLO DEL 21 FEBBRAIO

### SCEGLI IL TUO ABBONAMENTO

POSSIBILITÀ DI ACQUISTO TRAMITE **CARTA DEL DOCENTE**

8 spettacoli a scelta tra ★

più n.1 ingresso a scelta tra ★ più n.1 ingresso a scelta tra ★

€ 80

6 spettacoli a scelta tra ★

più n.1 ingresso a scelta tra ★ più n.1 ingresso a scelta tra ★

€ 68

4 spettacoli a scelta tra ★

più n.1 ingresso a scelta tra ★ più n.1 ingresso a scelta tra ★

€ 57

★ FUORI ABBONAMENTO

## (LA) QUINTA STAGIONE

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA VINCENZO ALBANO

SALERNO gennaio | maggio 2020

organizzazione generale

ERRE TEATRO